(ix) Entry in the Indian panorama and mainstream sections of any International Film Festival of India/Filmotsav;

(x) State Government Awards for the Best Feature Film;

(xi) State Government Award for Best Direction;

(xii) Films which have won any two State Government awards (other than those mentioned above);

(xiii) Films which have celebrated Silver Jubilee (having run-continuously for 25 weeks) and carry a 'U' Certificate;

(xiv) Films which have won an award in any international film festival held abroad.

Accredition of Journalists

6969. SHRI V. HANUMANTHA RAO: Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state:

(a) what are the rules of PIB for the accredition of the Journalists;

(b) whether the PIB accredited journalists are entitled to get access anywhere in the high security zone within the country;

(c) whether it is a fact that Central Press Accredition Committee (CPAC) in its recent meeting unanimously decided to debar two journalists of a Hindi daily for a period of five years from PIB accredition on the ground of submitting forged documents; and

(d) if so, what action has further been taken against those journalists who committed such forgery?

THE MINISTER OF STATE OF THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (SHRI K. P. SINGH DEO): (a) Accreditation of journalists by PIB is done under 'Central Press Accreditation Rules, 1985'.

(b) No, Sir.

(c) Yes, Sir.

(d) No further action except for debarring the journalists from initial accreditation, has been taken.

देश में निर्मित फीचर फिल्में

6970. **श्री अनन्तराय देवशंकर दवे :**
श्री चिमनभाई हरिभाई शुक्ल :

क्या सूचना और प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) गत तीन वर्षों के दौरान देश में हिन्दी और अन्य भाषाओं में राज्य-वार कुल कितनी फीचर फिल्मों का निर्माण किया गया है ;

(ख) प्रत्येक फीचर फिल्म से सरकार को कितना राजस्व प्राप्त हुआ ;

(ग) क्या दक्षिणी राज्यों की तुलना में बम्बई तथा अन्य प्रदेशों में फिल्म उद्योग की उत्पादकता बहुत कम है ;

(घ) यदि हां, तो इसके क्या कारण हैं ;

(ङ) प्रत्येक हिन्दी फीचर फिल्म की लागत कितनी होती है और क्या सरकार ने लागत के संबंध में कोई नियम बनाये हैं ; और

(च) यदि हां, तो तत्संबंधी ब्यौरा क्या है ?

सूचना और प्रसारण मंत्रालय के राज्य-मंत्री (श्री के० पी० सिंह देव): (क) भारत में अधिकांश फिल्मों का निर्माण निजी क्षेत्र में किया जा रहा है इसलिए देश में विभिन्न भाषाओं में निर्मित फिल्मों की संख्या के बारे में सरकार को कोई जानकारी नहीं है तथापि केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन्